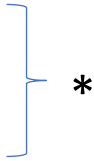


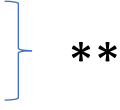
## Piloo – Ravishankar Tarana

### Asthai

(Sa 'Ni Sa ga Re ga Re Sa Re Sa 'Ni Sa Re Sa 'Ni 'dha 'Pa  
'Ma 'Pa 'Ni Sa  
Ga Ma Pa Ga Ma ga Re Sa 'Ni Sa)2



(Sa 'Ni Sa MaGaMa ni Dha Pa Ma Pa NiSa' NiSa'  
ni Dha Pa Ma ga Re Sa 'Ni)2



\*

('Pa 'Ni Sa Re ga Pa ga  
Re ga Re Sa 'ni ga re 'ni 'Dha 'Pa)2

(Sa 'niSa Ga Ga Ga Ga Ga Ga  
GaMa GaMa ReMa ni Pa ga Re) 2

Sa' Ni Sa' ni Dha Pa Ma Ga Ma ni Pa

(Ga Ma Pa Ma Ga Ma ga Re Sa)2

\*

\*\*

\*

('Ni Sa Ga Ma Pa Pa Ma ni Pa Ga Ma Ga  
ni Dha Pa Ga Ma Dha Pa Ga Ma ga Re Sa 'Ni Sa)2

(Ma Pa Ni Sa')3

\*

\*\*

\*

### Antara

(ni Pa ga Ma Pa Ni Sa' Ni Sa'

Sa' Ni Sa'Re' Sa'Re' Sa'Ni Ni Sa' ni Dha Pa)2

(Pa Ni Sa' ga' Re' ga' Sa' Re' Sa' ga' Re' Sa' Ni)2

[Sa' Re' Ga' Ma' Ga' (Ga')<sup>3</sup> Ga' Ma' Pa' ga' Re' Sa']<sup>2</sup>

NiSa'Re'Sa' ni Dha Pa Ma

GaMaPaMa ga Re Sa Re

Ni' Sa Re ga (Pa)

Ni' Sa Re ga (Pa)

Ni' Sa Re ga

\*

\*\*

\*

### Short Tans (Starting on 13<sup>th</sup> beat)

Sa 'Ni Sa ga Re ga Re Sa Re

1. 'Pa 'Ni Sa Re ga Re Re ga Re Sa 'Ni Sa
2. 'Ni Sa Ga Ma Pa Ma Ga Ma Re ga Re Sa
3. Ga Ma Pa ni Dha Pa Ma Pa Ni Sa' Re' Sa'
4. 'Sa ni Dha Pa Ma Pa Dha Pa Ma ga Re Sa

### Long Tans (Starting on 1<sup>st</sup> beat)

Start after \* line

1. Pa 'Ni Sa Re ga Re Sa 'Ni 'Ni Sa Re ga Re Sa 'Ni Sa  
'Ni Sa Ga Ma Pa Ma Ga Ma Ga Ma Pa ni Dha Pa Ma Pa  
Pa Ni Sa' Re' ga' Re' Sa' Ni Ni Sa' Re' ga' Re' Sa' Ni Sa'  
Ni Sa' Re' Sa' ni Dha Pa Ma Ga Ma dha Pa Ma ga Re Sa
2. Sa 'Ni 'Pa 'Ni Sa Re 'Ni Sa 'Pa 'Ni Sa Re ga Re Sa 'Ni  
ga Re 'ni Re ga Ma Re ga Re ga Re Ma ga Re Sa Re  
Ma Ga Sa Ga Ma Pa Ga Ma Ga Ma Pa ni Dha Pa Ma Pa  
ni Dha Ma Dha Ni Sa' Dha ni Dha Pa Ma ga Re Sa 'Ni Sa
3. Sa 'Ni Sa ga Re ga Re Sa Ma Ga Ma ni Dha ni Dha Pa  
Sa' Ni Sa' ga' Re' ga' Re' Sa  
Ni Sa' Re' ni Dha Pa Dha Ma Pa Dha Ma ga Re ga  
Re Pa Ma Pa Re Ma Ga Ma (ga Re Sa 'ni Sa)<sup>3</sup>

Start these Tans on 1<sup>st</sup> beat after

Sa 'Ni Sa ga Re ga Re Sa Re Sa 'Ni SaReSa'Ni'dha

4. 'Pa 'Ni Sa 'Pa 'Ni Sa Re Sa 'Ni Sa Ga 'Ni Sa Ga Ma Pa  
Ga Ma Pa Ga Ma Pa Ni Sa' Pa Ni Sa' Pa Ni Sa' Re' Sa  
dha Pa Ma ga Re Sa  
Sa Re Sa 'Ni 'dha 'Pa  
Sa Re Sa 'Ni 'dha 'Pa  
Sa Re Sa 'Ni 'dha Pa  
'Ma 'Pa 'Ni Sa  
Ga Ma Pa GaMagaReSa'NiSa
  
5. 'Pa 'Ni Sa Re ga ga Re ga Re Ma ga Re Sa  
Pa Ni Sa' Re' ga' ga' Re' ga' Re' Ma' ga' Re' Sa'  
Sa' Ni Sa' Re' Sa' ni Dha  
Ma Pa Ma Dha Pa Ma ga  
Re ga Re Ma ga Re Sa SaReSa'Ni'dha'Pa  
'Ma 'Pa 'Ni Sa  
Ga Ma Pa GaMagaReSa'NiSa

Start this Tan after \* line

6. 'Pa 'Ni Sa Re ga Re 'Ni Sa Ga Ma Pa Ma Ga Ma Pa 'ni Dha Pa Ma Pa Ni Sa' Re' Sa'  
Ni Sa' Ga' Ma' Pa' Ma' Ga' Ma' Re' ga' Re' Ma' ga' Re' Sa' Ni  
ga' Re' Sa' ni Dha Pa  
ga' Re' Sa' ni Dha Pa  
ga' Re' Sa' ni Dha Pa  
dha Pa Ma ga Re Sa

\*